

কৃতে যজ্ঞায়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মথৈঃ । দ্বাপরে পরিচর্য্যায়াং কলৌ তদ্রিকীর্তনাং ॥৪৪

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে যুগানু-  
বর্ণনং নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৩ ॥ \* ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

কালস্তে পরমাণুদিব্বিপারাক্কাবধিনৃপ । কথিতো যুগমানক শৃণু কল্পলয়াবধ ॥ ১ ॥

চতুষ্টয়সহস্রস্ত ব্রহ্মণো দিনমুচ্যতে । স কল্পো যত্র মনবশ্চতুর্দশ বিংশাংপতে ॥ ২ ॥

শ্রীব্রহ্মাণী ।

তং সর্বং হরিকীর্তনাদেব কলৌ ভবতি ॥ ৪৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে তৃতীয়ঃ ॥ \* ॥

চতুর্থেন চতুর্দ্বৈতাদি লয়া নৈমিত্তিকাদয়ঃ । তত্র সংসারনিস্তারো হরিকীর্তনাব বর্ণ্যতে ॥ ০ ॥

কলিদোবনিবর্তকং হিমাশ্রমসংকীর্ণনাদিকং স এব চ কলৌ পরমো ধর্ম ইতি প্রমদয়ন্তোত্তরমুক্তঃ বচাভ্যং পৃষ্ঠঃ প্রলয়কল্পমোর্মানঃ  
ক্রহীতি তদ্বাদানীং তৃতীয়স্কন্ধোক্তকালানুবাদপূর্বকং নিরূপয়তি কাল ইতি । স কালঃ পরমাণুর্বে যো ভুক্তো পরমাণুতাং ইত্যাদিনা  
কালঃ কথিতঃ । চারি ঐশি দ্বৈচৈকং কৃতাদিষু যথাক্রমং । সংখ্যানি সহস্রাণি দ্বিগুণানি শতানি চ । ইতি যুগমানক কথিতং ॥ ১ ॥

তত্র কল্পমানমাহ চতুষ্টয় ইতি যত্র চতুর্দশমনবঃ ক্রমেণ ভবন্তি ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কীর্তনং হি কলাবপি সর্বগুণবারিধিরিত্যাহ । কৃত ইতি । যদ্যচ্চ কৃতাদিষু তেন তেন সাধনেন স্তাং তচ্চ তচ্চ তচ্চ তদিত্যেক-  
শেষাং তং সর্বং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ । অতএবোক্তমন্ত্রা । ধায়ন্ কৃতে যজন্ যজ্ঞেন্নেতায়াং দ্বাপরেহর্জয়ন্ । যদাপ্নোতি তদাপ্নোতি  
কলৌ সংকীর্ত্য কেশবমিতি ॥ ৪৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীজীবগোপামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সর্বযুগগতানি ভগবৎপ্রাপ্তিসাধনানি কলিরেকএব দদাতি তত্রাপি স্বসম্বাদেকস্যাং সর্বযুগমাং কীর্তনাদেব দদাতীত্যাহ কৃতে  
ইতি । তং সর্বং হরিকীর্তনাদেব ভবতি ॥ ৪৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিত্বাং ভক্তচেতসাং । দ্বাদশে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ সম্বতঃ সম্বতঃ সত্যঃ ॥ \* ॥

নৈমিত্তিকাদানু প্রলয়াশ্চতুর্থে চতুরঃ ক্রমাং । উক্তোপসংজ্ঞহার শ্রীশুকঃ কৃষ্ণকথামৃতং ॥ ০ ॥

বচ পৃষ্ঠঃ প্রলয় কল্পমোর্মানঃ ক্রহীতি তত্র তৃতীয়স্কন্ধোক্তকালানুবাদপূর্বকমাহ কাল ইতি ॥ ১ ॥ ২ ॥

কৃতযুগে বিষ্ণুর ধ্যান করিলে মুক্ত হয়, ত্রেতাযুগে যজ্ঞ করিলে মুক্ত হয়, দ্বাপর যুগে বিষ্ণুর  
সেবায় মুক্ত হয়, আর কলিযুগে কেবল হরিকীর্তন দ্বারাই মুক্ত হয় ॥ ৪৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে তৃতীয়ঃ ॥ \* ॥

চতুর্থ অধ্যায়ে নৈমিত্তিকাদি চারি প্রকার প্রলয় কখন পূর্বক হরিকীর্তন দ্বারা সংসার নিস্তার  
বর্ণন ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন, মহারাজ ! আপনার প্রশ্নানুসারে আপনার নিকট কাল ও যুগের পরিমাণ  
কহিয়াছি, কল্প ও প্রলয়ের পরিমাণ অবশিষ্ট আছে, তাহা এক্ষণে বলিতেছি শ্রবণ করুন ॥ ১ ॥

মনুষ্য পরিমাণে চারি সহস্র যুগে ব্রহ্মার একদিন হয়, তাহারই নাম কল্প, সেই কল্পের মধ্যেতে  
ক্রমশঃ চতুর্দশ মনু জন্ম গ্রহণ করেন ॥ ২ ॥

তদন্তে প্রলয়স্তাবান্ ব্রাহ্মী রাত্রিরুদ্ধতা। ত্রয়ো লোকা ইমে যত্র কল্পন্তে প্রলয়ায় হি ॥ ৩ ॥  
 এষ নৈমিত্তিকঃ প্রোক্তঃ প্রলয়ো যত্র বিশ্বস্থক্। শেতেহনন্তাসনো বিশ্বমাত্মসাংকৃত্যচাত্মভূঃ ॥ ৪ ॥  
 দ্বিপরাধৈবিতিক্রান্তে ব্রহ্মণঃ পরমেষ্ঠিনঃ। তদা প্রকৃতয়ঃ সপ্ত কল্পন্তে প্রলয়ায় বৈ ॥ ৫ ॥  
 এষ প্রাকৃতিকো রাজন্ প্রলয়ো যত্র লীয়তে। অণ্ডকোষস্ত সংঘাতো বিঘাত উপসাদিতে ॥ ৬ ॥  
 পৰ্জন্তঃ শতবর্ষাণি ভূমৌ রাজস্ববর্ষতি। তদা নিরমেহ্মন্তোত্তং ভক্ষ্যমাণাঃ ক্ষুধাদিতাঃ ॥  
 ক্ষয়ং যাস্তি শনকৈঃ কালেনোপক্রতাঃ প্রজাঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী।

প্রলয়স্ত চতুর্বিধঃ নৈমিত্তিকঃ প্রাকৃতিক আত্মান্তিকো নিত্যান্তেতি তত্র নৈমিত্তিকঃ প্রলয়ঃ মানসহিতমাহ তদন্ত ইতি দ্বাভ্যাং  
 তাবান্ চতুর্ঘৃগসহস্রপ্রমাণঃ সৈব ব্রাহ্মী রাত্রিঃ ॥ ৩ ॥

নৈমিত্তিকং দর্শয়তি যত্র যদা বিশ্বস্থক্ শ্রীনারায়ণঃ বিশ্বমাত্মসাংকৃত্য স্বস্মিনুপসংহৃত্য শেতে আত্মভূত্বা চ তস্মিন্ শেতে তয়ো-  
 রভেদবিবক্ষয়া ব্রহ্মণ এব বানন্তাসনত্বযুক্তঃ ব্রহ্মণো নিদ্রাং নিমিত্তীকৃত্য অবর্তমানো লোকত্রয়প্রলয়ো নৈমিত্তিক ইত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

প্রাকৃতিকঃ প্রলয়মাহ দ্বাভ্যাং দ্বিপরাধৈবিতিক্রান্তে ব্রহ্মণ আয়ুষি সপ্ত প্রকৃতয়ঃ মহদহঙ্কার পঞ্চতন্মাত্রাণি ॥ ৫ ॥

সংঘাতঃ মহাদাদিকার্যভূতঃ প্রকৃৎীনাং তৎকার্যব্রহ্মাণ্ডস্ত চ লয়াং প্রাকৃতিক ইত্যর্থঃ। বিঘাতে বিঘাতকারণে উপসাদিতে  
 সতি ॥ ৬ ॥

তদেবাহ পৰ্জন্ত ইত্যাদিনা বুদ্ধীজ্জিয়ার্থরূপেণ ইত্যাতঃ প্রাক্তনেন গ্রহেন ॥ ৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ ১—৩ ॥ এব নৈমিত্তিক ইতুপলক্ষণং। মনস্তরানিমিত্তমপি তদনন্তভূতং জ্ঞেয়ং ॥ ৪—২১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

তাবান্ চতুর্ঘৃগসহস্রপ্রমাণঃ ॥ ৩ ॥

প্রলয়াশ্চকারন্তৈব প্রলয়ো নৈমিত্তিকঃ প্রথমঃ। বিশ্বস্থক্ নারায়ণঃ। আত্মসাংকৃত্য স্বস্মিনুপসংহৃত্য শেতে। আত্মভূত্বা চ  
 তস্মিন্ প্রবিষ্ট শেতে। অতএব ব্রহ্মণো নিদ্রাং নিমিত্তীকৃত্য অবর্তমানো লোকত্রয় প্রলয়ো নৈমিত্তিকঃ এষএব দৈনন্দিনশব্দবাচ্যঃ ॥ ৪ ॥

প্রাকৃতিকঃ প্রলয়মাহ। দ্বিপরাধৈবিতিক্রান্তে দ্বাভ্যাং। আদ্যঃ পরাধৌপক্রান্তে এব দ্বিতীয়েষুপি পরাধৌ অতিক্রান্তে সতি ব্রহ্মণ  
 আয়ুঃ সমাপ্তৌ সত্যঃ সপ্ত প্রকৃতয়ো মহদহঙ্কার তন্মাত্র পঞ্চকানি ॥ ৫ ॥

প্রকৃতে: সকাশাহত্বত্ববন্তানাং প্রাকৃত্যাবেব প্রবেশাং প্রকৃতিকঃ সজ্বাতঃ। মহাদাদিত্বসমূহ এবাণ্ডকোষঃ বিঘাতে বিঘাত-  
 কালে উপসন্নো সতি ॥ ৬ ॥

তত্র প্রকারমাহ পৰ্জন্ত ইতি ॥ ৭ ॥

পরে কল্পের অবসানে চারি সহস্র যুগ পরিমাণে ব্রহ্মার এক রাত্রি হয়, সেই সময়ে এই ত্রিলোক  
 লয় প্রাপ্ত হয় ॥ ৩ ॥

ইহাকেই নৈমিত্তিক প্রলয় বলে, বিশ্বস্রষ্টা আত্মভূ ব্রহ্মা এই সময়ে সমুদায় বিশ্বকে আত্মসাৎ  
 করিয়া নারায়ণের সহিত অনন্ত শয্যায় শয়ন করেন ॥ ৪ ॥

পরে ঐ পরমেষ্ঠি ব্রহ্মার আয়ু দ্বিপরাধি অতীত হইলে মহৎ অহঙ্কার ও পঞ্চতন্মাত্র রূপ সপ্ত  
 প্রকৃতি লয় প্রাপ্ত হয় ॥ ৫ ॥

হে রাজন্! ইহাকেই প্রাকৃতিক প্রলয় কহে, এই সময়ে সপ্ত প্রকৃতির সংগঠি ব্রহ্মাও বিলীন হয়  
 ও তাহাদিগের ব্যষ্টির কারণ উপরত হয় ॥ ৬ ॥

হে রাজন্! এই সময়ে পৰ্জন্ত শতবর্ষ পর্য্যন্ত আর ভূমিতলে বর্ষিত হইবে না এবং প্রজা সকল  
 অস্বাভাবে ক্ষুধায় পীড়িত হইয়া পরস্পর পরস্পরকে ভক্ষণ করিবে, এইরূপে উপক্রান্ত হইয়া কালে  
 ক্রমশঃ ক্ষয় প্রাপ্ত হইবে ॥ ৭ ॥

সামুদ্রং দৈহিকং ভৌমং রসং সম্বর্তকো রবিঃ । রশ্মিভিঃ পিবতে ঘোরৈঃ সর্বং নৈব বিমুক্তি ॥ ৮ ॥

ততঃ সম্বর্তকো বহ্নিঃ সঙ্কর্ষণমুখোস্থিতঃ । দহত্যনিলবেগোথঃ শূন্যান্ ভূবিবরানথ ॥ ৯ ॥

উপর্য্যধঃ সমস্তাচ্চ শিখাভির্বহ্নিসূর্য্যায়োঃ । দহ্যমানং বিভাত্যণ্ডং দক্ষগোময়পিণ্ডবৎ ॥ ১০ ॥

ততঃ প্রচণ্ডঃ পবনো বর্ষণামধিকং শতং । পরঃ সম্বর্তকো বাতি ধূম্রং খং রজসার্বতং ॥ ১১ ॥

ততো মেঘকুলান্ধ্রচিত্রবর্ণান্ধ্রনেকশঃ । শতং বর্ষণি বর্ষন্তি নর্দন্তি রভসম্বনৈঃ ॥ ১২ ॥

তত একোদকং বিশ্বং ব্রহ্মাণ্ডবিবরাস্তরং । তদা ভূমেগন্ধগুণং গ্রাসন্ত্যাপ উদগ্ধবে ॥ ১৩ ॥

এন্তগন্ধাতু পৃথিবীপ্রলয়ত্বায় কল্পতে । অপাং রসমথো তেজস্তালীয়েন্তে চ নীরসাঃ ॥

গ্রাসতে তেজসো রূপং বায়ুস্তদ্রহিতং তদা । লীয়েতে চানিলে তেজো বায়োঃ খং গ্রাসতে গুণং ॥ ১৪ ॥

ঐধরস্বামী ।

সামুদ্রাদিকং সর্বং রসং রবিঃ পিবতে আকর্ষতি ॥ ৮ ॥

অনিলবেগোথঃ বায়ুবেগোদ্ধতঃ । অনিলবেগো বায়ুিতি পাঠে অনিলেন বেগো যন্ত স বার্জলং রবিণা রশ্মিভিঃ পীতমুদকক  
দহতীত্যর্থঃ । অনিলবেগোবাগিতি পাঠস্তত্ত্বমঃ ভূবিবরান্ পাতালাদীন্ শূন্যান্ রবিণা দৈহিকরসাকর্ষণাৎ প্রানিরহিতান্ ॥ ৯ ॥

শিখাভিজ্জ্বালাভিঃ ॥ ১০ ॥

কিঞ্চিদধিকং বর্ষণাং শতং সম্বর্তকঃ পরো বায়ুর্বাতি তদা রজসার্বতং খং ধূম্রং ভবতি ॥ ১১ ॥

রভসম্বনৈস্তীত্রগর্জিতৈঃ ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মাণ্ডবিবরাস্তরং ব্রহ্মাণ্ডবিবরমধ্যগতং বিশ্বং একোদকং একার্ণবাদকব্যাপ্তং ভবতি উদগ্ধবে উদকেন প্লাবিতৈ সতি ॥ ১৩ ॥

প্রলয়ত্বায় অভাবায় ॥ ১৪ ॥

ঐবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পিবতে আকর্ষতি ॥ ৮—১০ ॥

কিঞ্চিদধিকং বর্ষণাং শতং ব্যাপ্য বাতি তদা রজসার্বতং খং ধূম্রং ভবতি ॥ ১১—১৩ ॥

প্রলয়ত্বায় প্রকৃষ্টো লয়ো যন্তাঃ সা প্রলয়া তস্তা ভাবঃ । প্রলয়ত্বং তপ্তৈ নাশায় ইত্যর্থঃ । অপাং রসং তেজো গ্রাসতি ॥ ১৪ ॥

এবং সম্বর্তক নামক সূর্য্য ঘোরতর রশ্মি দ্বারা সমুদ্রের জল, দৈহিক রক্ত ও পৃথিবীর রস সমুদায় আকর্ষণ করিবে; বিন্দুমাত্র বর্ষণ করিবে না ॥ ৮ ॥

অনন্তর সঙ্কর্ষণের মুখ হইতে উদ্ভিত সম্বর্তক নামক অগ্নি অনিলবেগে প্রদীপ্ত হইয়া পাতালাদি শূন্য ভূবিবর সকল দহন করিবে ॥ ৯ ॥

উপরিভাগ, অধোভাগ ও চতুর্দিক সূর্য্যরশ্মি এবং অগ্নিশিখা দ্বারা দহ্যমান, এই ব্রহ্মাণ্ড দক্ষ-গোময়-পিণ্ডের ন্যায় প্রকাশ পাইবে ॥ ১০ ॥

তখন সম্বর্তক নামক প্রচণ্ড বায়ু একশত বৎসরের অধিককাল প্রবলবেগে প্রবাহিত হইবে, তাহাতে আকাশমণ্ডল ধূলি দ্বারা ধূত্রবর্ণ হইবে ॥ ১১ ॥

হে রাজন্ ! অনন্তর চিত্রবর্ণ অনেকানেক মেঘকুল-শতবর্ষ অবিশ্রামে বারি বর্ষণ করিবে ও তীব্র শব্দে গর্জন করিবে ॥ ১২ ॥

তাহাতে জল, স্থল ও বিবর সমুদায় ব্রহ্মাণ্ড কেবল জলমাত্রে পরিপূর্ণ হইবে, তখন জল প্লাবিত পৃথিবীর গন্ধ গুণ, সেই জলে বিলীন হইবে ॥ ১৩ ॥

তখন গন্ধশূন্য সেই পৃথিবী লয় হইবে এবং জলের রসগুণ তেজে লীন হইবে ও নীরস জলও লয় প্রাপ্ত হইবে । এবং বায়ু তেজের রূপ গ্রাস করিবে ও রূপরহিত তেজও বায়ুতে বিলীন হইবে ॥ ১৪ ॥

স বৈ বিশতি খং রাজংস্ততশ্চ নভসো গুণং । শব্দং এসতি ভূতাদিন্তস্তমনুলীয়তে ॥ ১৫ ॥

তৈজসশ্চৈন্দ্রিয়াণ্যসু দেবান্ বৈকারিকো গুণৈঃ । মহান্ এসত্যহঙ্কারং গুণাঃ সত্ত্বাদয়শ্চ তং ॥ ১৬ ॥

এসতেহব্যাকৃতং রাজন্ গুণান্ কালেন চোদিতং ॥ ১৭ ॥

ন তস্মাৎ কালাবয়বৈঃ পরিণামাদয়ো গুণাঃ । অনাদ্যনন্তমব্যক্তং নিত্যং কারণমব্যয়ং ॥ ১৮ ॥

ন যত্র বাচো ন মনো ন মত্ত্বং তমো রজো বা মহাদাদয়োহমী ।

ন প্রাণবুদ্ধীন্দ্রিয়দেবতা বা ন সন্নিবেশঃ খলু লোককল্পঃ ॥ ১৯ ॥

ন স্বপ্নজাগ্রম চ তৎ সুষুপ্তং ন খং জলং ভূরনিলোগ্নিরকঃ ।

সংসৃপ্তবচ্ছূন্যবদহপ্রতর্ক্যং তন্মূলভূতং পদমামনন্তি ॥ ২০ ॥

ত্ৰীমহাশাস্ত্রম্।

ভূতাদিস্তাসমোহঙ্কারঃ ॥ ১৫ ॥

গুণৈরুদ্ভিভিঃ সহ ॥ ১৬ ॥

অব্যাকৃতং প্রধানং ॥ ১৭ ॥

তস্মাৎ তু লয়ো নাস্তীত্যাহ ন তত্ত্বৈতি কালাবয়বৈরহোরাত্রাদিভিঃ গুণা ভাববিকারাঃ পরিণামঃ বিপরিণামঃ । অব্যক্তং অস্তিত্ব-  
বিকারশূন্যং নিত্যং সর্বদৈকরূপং বুদ্ধিরহিতমিত্যর্থঃ । অব্যক্তং অপক্ষয়শূন্যং সর্বত্র হেতুঃ কারণমিতি ॥ ১৮ ॥

কিঞ্চ রাগাদি গোচরস্ত সবিষেযস্ত বিকারা ভবন্তি ইদমন্ত ন তথৈত্যাহ ন যত্রৈতি দ্বাভ্যাং লোককল্পঃ লোকরূপঃ সন্নিবেশো রচনা-  
বিশেষঃ ॥ ১৯ ॥

স্বপ্নজাগ্রৎ স্বপ্নজাগরণস্থায়ুক্তং সুষুপ্তবৎ ইন্দ্রিয়াদ্যভাবাৎ শূন্যমাদৃশে হেতুঃ অপ্রতর্ক্যং ন পুনঃ শূন্যমেবেত্যাহ তদिति ॥ ২০ ॥

ত্ৰীবিংশনাথচক্রবর্তী ।

ভূতাদিস্তাসমোহঙ্কারঃ । তৈজসমোহঙ্কার ইন্দ্রিয়াণি এসতি মহানহঙ্কারং গুণৈশ্চদ্ভূতিভিঃ সহ এসতি তং মহাত্ত্বং ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥

অব্যাকৃতং প্রধানং ॥ ১৭ ॥

তস্মাৎ প্রধানস্ত কালাবয়বৈরহোরাত্রৈঃ পরিণামো বিপরিণামশ্চতুর্থোবিকারঃ অনাদীতি প্রথমো বিকারো জগৎ ন অনন্তমিত্যেহো ন ।  
অব্যক্তমিত্যস্তিত্বলক্ষণবিকারো ন । নিত্যং সর্বদৈকরূপমিতি বুদ্ধির্ন । অব্যয়মিত্যপক্ষয়ো নেতি বিকার যট্টকং নিষিদ্ধং ॥ ১৮ ॥

কিঞ্চ । রাগাদি গোচরস্ত সবিকারস্ত বিকারা ভবন্তি ইদমন্ত ন তথৈত্যাহ । ন যত্রৈতি দ্বাভ্যাং । লোককল্পঃ লোকরূপঃ সন্নিবেশো  
রচনাবিশেষঃ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

পরে আকাশ বায়ুর স্পর্শগুণ গ্রাস করিবে এবং বায়ু আকাশে প্রবিষ্ট হইবে ও ভূতসূক্ষ্ম রূপ তামস  
অহঙ্কার আকাশের শব্দগুণ গ্রহণ করিবে, আকাশও ভূতসূক্ষ্ম রূপ তামস অহঙ্কারে বিলীন হইবে ॥ ১৫ ॥

পরে ইন্দ্রিয় সকল তৈজস অহঙ্কারে এবং তদধিষ্ঠাতৃ দেবতা সকল বৈকারিক অহঙ্কারে ও সেই  
অহঙ্কার মহত্ত্বের, আর মহত্ত্ব সত্ত্বাদি গুণে লয় প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৬ ॥

হে রাজন্ ! পরে কাল প্রেরিত অব্যাকৃত রূপ প্রধান শব্দবাচ্য প্রকৃতিতে সত্ত্বাদি গুণ সকল  
বিলীন হইবে ॥ ১৭ ॥

কালাবয়ব অহোরাত্রাদি দ্বারা সেই প্রকৃতির পরিণামাদি গুণ উৎপন্ন হয় না, তাহার স্বরূপ  
অনাদ্যনন্ত, অব্যক্ত, অব্যয়, নিত্য ও কারণ স্বরূপ ॥ ১৮ ॥

এবং বাক্য মনের অতীত, সত্ত্ব রজস্তমো গুণের সাম্যাবস্থা রূপ, মহাদাদি তত্ত্ব রহিত, প্রাণ, বুদ্ধি,  
ইন্দ্রিয়, দেবতাদি শূন্য ও লোকাদি রূপ রচনা বিশেষ হইতে অতীত ॥ ১৯ ॥

তাহাতে স্বপ্ন, জাগ্রৎ ও সুষুপ্তি নাই, পঞ্চভূত নাই, সূর্য্যাদি জ্যোতি নাই এবং তাহা সুষুপ্তির  
ন্যায় বা শূন্যের ন্যায় অপ্রতর্ক্য স্বরূপ, তাহাকে সমুদায়ের মূলীভূত বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন ॥ ২০ ॥

লয়ঃ প্রাকৃতিকো হ্যেব পুরুষাব্যক্তয়োৰ্ধবা । শক্তয়ঃ সংপ্রণীয়ন্তে বিবশাঃ কালবিদ্রুতাঃ ॥ ২১ ॥

বুদ্ধীজ্ঞিয়ার্থরূপেণ জ্ঞানং ভাতি তদাশ্রয়ং । দৃশ্যত্বাব্যতিরেকাত্মাদ্যাস্তবদবস্তু যৎ ॥ ২২ ॥

দীপশ্চক্ষুশ্চ রূপঞ্চ জ্যোতিষো ন পৃথক্ ভবেৎ । এবং ধীঃ খানি মাত্রাশ্চ ন স্ত্যবশ্যতমাদৃতাঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীপরশ্রাবী ।

উপসংহরতি লয় ইতি শক্তয়ঃ সম্বাদ্যোঃ ॥ ২১ ॥

আত্মাত্মিকলয়মাহ বুদ্ধীজ্ঞিয়েতি স্বাদেশ্যভিঃ আত্মাত্মিকলয়ো মোক্ষঃ স চ ব্রহ্মজ্ঞানেন সৰ্ব্ব প্রপঞ্চলয়ায়কঃ ন চ প্রপঞ্চস্বায়কঃ সত্যস্ব লয়ঃ সম্ভবতীতি জ্ঞানরূপাং ব্রহ্মণঃ পৃথক্ তত্ত্বাসম্বন্ধপাদয়তি বুদ্ধিশ্চ ইন্দ্রিয়াণি চ অর্থশ্চৈতহোবঃ গ্রাহককরণ-গ্রাহ্য-রূপেণ তেষামাশ্রয়ং জ্ঞানমেব ভাতি ন পৃথক্ তত্র হেতুমাৎ দৃশ্যত্বাব্যতিরেকাত্মানিতি যতো যদাদ্যাস্তবৎ অসত্ত্ব তদৈবং প্রয়োগঃ বিমতঃ সম্ভবতি দৃশ্যত্বং কারণাব্যতিরেকাৎ আদ্যাস্তবত্বাচ্চ বজ্জুসর্পিদিবং ॥ ২২ ॥

অসত্ত্বাব্যতিরিক্তত্বং দৃষ্টান্তেন প্রপঞ্চয়তি দীপ ইতি দীপশ্চক্ষুরূপাণাং তেজো বিশেষাণাং । যথা । তেজসো ন ব্যতিরেকঃ তথা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তত্র তদাশ্রয়ত্বং তৎপ্রকাশত্বং তদ্যতিরিক্তত্বোভ্যাং হেতুভ্যো বুদ্ধীজ্ঞিয়ার্দীনাং পরমাত্মবতাবশক্তিময়ত্বমাহ বুদ্ধীতি । অস্ত্যঃকরণ বহিঃ-করণবিষয়রূপেণ পরমাত্মলক্ষণং জ্ঞানমেব ভাতি । তস্মাদনন্তদেব বুদ্ধাদি বহিঃত্বার্থঃ । যতস্তদাশ্রয়ং তেষামাশ্রয়রূপং তজ্জ্ঞানং । আশ্রয়-মিতি ক্রীবত্বমর্থঃ । তথাপি রাজভূত্যয়োৰিবাতাস্ত এব ভেদঃ স্তাৎ । তত্র হেতুস্তরেণ্যাহ দৃশ্যত্বং তৎপ্রকাশত্বং অব্যতিরেকস্তদ্যতিরেকঃ তাভ্যাং তস্মাদেকদেশস্থিতস্তাংগেজ্যোৎস্না বিস্তারিণী যথেষ্টাদিবৎ । বুদ্ধাদীনাং তৎস্বাভাবিকশক্তিময়ত্বমেব সেৎসত্ত্বীতি ভাবঃ । যৎ খবাদ্যাস্তবৎ । শুভ্রাদৌ কদাচিদেবারোপিতং । ব্রহ্মত্বং পুনরবস্ত । তদাশ্রয়কত্বং তৎপ্রকাশত্বং তদ্যতিরেকাত্বাৎ শুভ্রাদি বস্ত্র ন ভবতি শুভ্রাদিভ্যো অগ্নয় ভবতি ইত্যর্থঃ । ততশ্চৈকবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা বিরুদ্ধোত্তেতি ভাবঃ । এবমসং-কার্যবাদাস্তরেহপি জ্ঞেয়ঃ ॥ ২২ ॥

একস্যাপি বস্ত্রনোৎপত্তেদেনাশ্রয়প্রসিদ্ধং স্বয়মেব দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি । দীপশ্চক্ষুরূপাণাং সহাত্ত্ব জ্যোতিরংশরূপত্বাৎ দীপাদিকং

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উপসংহরতি লয় ইতি । শক্তয়ঃ সম্বাদ্যো এব লীয়ন্তে নতু তয়োঃ কদাপি কাপি ক্ষতিরिति ভাবঃ ॥ ২১ ॥

অথ নির্বাপনমোক্ষার্থিনা ব্রহ্মেকা ভাবনাময় আত্মাত্মিকঃ প্রলয় উচ্যতে তচ্চ নিবাপয়িত্বং ব্রহ্মেকা ব্রহ্মকার্যত্বং বৈত প্রপঞ্চতা-সত্যস্বৈ সাদিতএব স্তাদিতি প্রোটিশ্চৈতদাহস্যত্বমেবেদং কার্যজাতঃ ইত্যাহ বুদ্ধীজ্ঞিয়েতি নবতিঃ । জ্ঞানং ব্রহ্মৈব বুদ্ধীজ্ঞিয়ার্থরূপেণ ভাতি । বুদ্ধাদীনাং ব্রহ্মশক্তিপরিণামত্বাদিতি ভাবঃ । জ্ঞানং কৌদূৰ্ণং তদাশ্রয়ং তত্র বুদ্ধাদি প্রপঞ্চত্ব কারণত্বাদাশ্রয়ঃ । ক্রীবত্ব-মর্থঃ । কক্ষ । যদুদ্যাদি প্রপঞ্চজাতঃ তৎ আদ্যাস্তবৎ । উৎপত্তিলয়বিশিষ্টঃ । অতো বস্ত্রত্বেনাভিজাতমপি অসার্ককালিকত্বাৎ পরমার্থতোহবস্ত্বেবেত্যর্থঃ । অপরাবপি হেতু আহ । দৃশ্যত্বক অব্যতিরেকঃ কারণত্বাব্যতিরেকাত্বাৎ তাভ্যানপি অবস্ত । অদৈবং প্রয়োগঃ । বুদ্ধাদি প্রপঞ্চজাতং অদৃশ্যত্বং কারণাব্যতিরেকাদ্যাস্তবত্বাচ্চ কনককুণ্ডলাদিবৎ পরমার্থতোহবস্ত । অত্র বস্ত্র মিথ্যাবেতি মতেপি ত্রাচ্চেচ্চিং সম আয়বদিতাগ্রিমগ্রহমহুস্কা দৃশ্যত্বাদিত্যত্র চিহ্নিরেব সত্তীতি বিশেষণবশত্বেদেয়মত্থাত্ত হেতোর্বাভিচারঃ স্তাৎ । তাসাং মধ্যে সাক্ষাৎ জগোপালপুত্রীহীত্যাশ্রিত্য মরিকতত্ত্ব নিওঁণং নিওঁণোমদপাশ্রয় ইত্যাদি ভগবদ্বক্তা চ দৃশ্যানামপি ভগবদ্বাসাদীনাং নিওঁণত্ব প্রতিপাদনে নিত্যত্বাৎ ॥ ২২ ॥

অত্র দৃষ্টান্তঃ দীপশ্চক্ষুরূপাণাং তেজো বিশেষাণাং যথা তেজসঃ কারণাব্যতিরেকঃ তথা ধীঃ কৰ্ত্তা খানীজ্ঞিয়ার্ণি করণানি যাত্রা

যখন প্রাকৃতি পুরুষের তত্ত্বাদি শক্তি সমুদায় কালবিপ্লবে বিবশ হওত বিলীন হইয়া যায়, তখন তাহাকে প্রাকৃতিক প্রলয় বলা যায় ॥ ২১ ॥

যে কালে গ্রাহক বুদ্ধি ও করণ ইন্দ্রিয় এবং গ্রাহ্য বিষয়ের পৃথক্ ব্যবহার না থাকে ও কেবল তদাশ্রয় জ্ঞানমাত্র প্রকাশ পায়, তখন তাহাকে আত্মাত্মিক লয় অর্থাৎ মুক্তি বলা যায়, যেহেতু দৃশ্য ও কারণ হইতে অভিন্ন বস্ত্রমাত্রই আদ্যাস্তবিশিষ্ট ও অবস্ত ॥ ২২ ॥

যেমন প্রদীপ, চক্ষু ও রূপ এ সমুদায় জ্যোতি হইতে পৃথক্ হইয়াও ভিন্ন নহে, তদ্রূপ বুদ্ধি, ইন্দ্রিয়



বুদ্ধের্জাগরণং স্বপ্নঃ স্মৃতিরিতি চোচ্যতে । মায়ামাত্রনিদং রাজমানাত্বং প্রত্যগাত্মনি ॥ ২৪ ॥  
যথা জলধরা বোম্বি ভবন্তি ন ভবন্তি চ । ব্রহ্মণীদং তথা বিশ্বমবয়বুদয়াপায়াৎ ॥ ২৫ ॥

### শ্রীপরশমী ।

ধীঃ কর্ত্তী থানি করণানি মাত্রা বিষয়াঃ স্বতন্ত্রাঃ পৃথক্ ন স্যাঃ ব্রহ্মকার্য্যং ন বোম্বঃ । কার্য্যকারণয়োরেভেদে কার্য্যতাপসে কারণ-  
তাপাসত্বং প্রসজ্যেত তত্রাহ । অততমাদিতি কার্য্যাদিত্যন্ত্যগতিরেকত্বাদ্বক্ষণঃ প্রপঞ্চাৎ ব্রহ্মণোহস্তি বাতিরেকঃ প্রপঞ্চত্বং তু তুতী-  
নান্তি বাতিরেক ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

যদা তু বুদ্ধেরসত্ত্বং তদা তদবস্থানাং স্মৃতিরামসম্মিতাশয়েনাহ বুদ্ধেরিতি নহু বিশ্বতৈজসপ্রাজ্ঞানামেতা অবস্থা ন বুদ্ধেরিত্যাশঙ্ক্যাহ  
মায়ামা মমিতি ইদং বিশ্বতৈজসপ্রাজ্ঞরূপঃ ॥ ২৪ ॥

আদ্যাস্তবদ্যাদিত্যন্ত হেতোরসিদ্ধিমাশঙ্ক্য সাবয়বত্বেন সাধয়তি যথেনি । অবয়বীতি যদযৎ সাবয়বং তদাদ্যাস্তবৎ ঘটাদিবদিত্যর্থঃ ।  
অতঃ উদয়াপায়াৎ আদ্যাস্তবদ্বিধিং সম্ভবতীত্যর্থঃ । যদা । পৃথগেবাগমাণি স্বাধিঃ মিথ্যা ব্রহ্ম তত্তদবদিত্যৎ সত্যমিত্যানেন সাধ্যতে  
দৃষ্টান্তস্ত পুরোক্ত এব । যথা জলধরা বোম্বীতি দৃষ্টান্তস্ত আগমাণি তদবদিত্যন্ত্রে নতু মিথ্যাহ ইতি ॥ ২৫ ॥

### ক্রমসম্বন্ধঃ ।

ন ততঃ পৃথক্ এবং ধীপ্রভৃতীনি আদৃতাং পরমাত্মনো ন পৃথক্ স্যাঃ । তথাপি যথা মহাত্মজ্যোতির্দীপাদি দোষণে ন লিপ্যতে  
তথা বুদ্ধাদি দোষণে পরমাত্মাপি । তদ্বদসাপাত্তমত্বাদিত্যাহ অততমাদিতি ॥ ২৩ ॥

তদেবঃ ধীপ্রভৃতীনাং পরমাত্মস্বাভাবিকশক্তিমবয়বমুক্তা তেষু ধীপ্রভৃতিবদ্যাসঃ পরিত্যজ্যিতুং তিস্বু ধীরিত্বিষু ভাবচ্ছিন্নস্যৈব  
জীবন্য সকারণমধ্যাগমাহ বুদ্ধেরিতি । বুদ্ধিরূপঃ জাগরণং স্বপ্নঃ স্মৃতিঃ ইতীদং প্রত্যগাত্মনি শুদ্ধজীবে বিশ্বতৈজসপ্রাজ্ঞত্বাৎ  
নানাৎ মায়ামাত্রঃ মায়াকৃতাদ্যাসমাত্রেন জাতমিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

ততঃ পরমাত্মনি বুদ্ধাদিময়স্য জগতঃ সতোহপি সম্পর্কঃ স্মৃতিরঃ নাতীত্যাহ যথেনি । যথা বোম্বি বোম্বকার্য্যং বায়ুর্জ্যোতিঃ  
সলিল পার্থিবংশ ধুম পরিণতা জলধরাঃ স্বয়ামেবাবয়বিনামুদয়াস্তবন্তি দৃশ্যন্তে । অপ্যায়ান্তবন্তি ন দৃশ্যন্তে । তে চ তন্ন স্পৃশন্তীতি  
জ্ঞেয়ং । তথা ব্রহ্মণীদং বিশ্বমিতি যোজ্যং । ততঃ স্মৃতিরূপেণ তস্য স্থিতিরস্তোব । জগচ্ছক্তিবিশিষ্টকারণান্তিৎ ইখমেবোক্তং  
সতোহতিব্যঞ্জকঃ কাল ইতি ॥ ২৫ ॥

### শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বিষয়াঃ । স্বতন্ত্রাঃ পৃথক্ ন স্যাঃ । যথা তেজঃ কার্য্যানি দীপচক্ষুরূপাণি তেজাং তেবোচ্যন্তে । এবং ব্রহ্মকার্য্যং বুদ্ধীন্দ্রিয়বিষয়া-  
দিকং ব্রহ্মবোচ্যত ইত্যর্থঃ । নবোম্বং কার্য্যকারণয়োরেভেদে কার্য্যতাপসে কারণতাপাসত্বং প্রসজ্যেত কারণস্যৈব কার্য্যরূপেণ  
পরিণতত্বাৎ তত্রাহ অন্যতমাং কার্য্যোভাঃ স্বরূপতোহত্যন্তব্যতিরিক্তাৎ তন্ত কারণরূপায়াঃ প্রকৃতেষুপি পরমাদিতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

যতু বিশ্বতৈজসঃ প্রাজ্ঞ ইতি জীবন্ত নানাৎ । ততু বুদ্ধিরূতীনাং ক্রিয়য়াৎ ততাপি ক্রিয়য়াৎ মিথ্যাবেতাহ বুদ্ধেরিতি ।  
জাগরণস্মৃতিস্মৃতিস্ত্রয়ো বৃত্তয়ো বুদ্ধেরেবেতুচ্যন্তে । অতন্তবদ্যাসাৎ প্রত্যগাত্মনি জীবেহপি বিশ্বতৈজসপ্রাজ্ঞস্যজ্ঞাভির্নানাত্বং মায়া-  
মাত্রঃ মিথ্যাবেত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

পরিণামবাদে কার্য্যকারণ্যবতিরেকো দর্শিতঃ । অথারম্ভবাদে বিশ্বতাদ্যন্তবৎ তৎকারণস্ত পরমেশ্বরস্ত সত্যস্বক ক্রমেণ দর্শ-  
য়তি । যথেনি দ্বাত্মা ভবন্তি নশন্তি তথৈব ব্রহ্মণীদং বিশ্বং ভবন্তি ন ভবন্তি চ । অত্র বোম্বীতি দৃষ্টান্তেন পরমাত্মনো নির্লেপতা  
দর্শিতা । অবয়বীতি যৎসাবয়বং তদাদ্যাস্তবৎ ঘটাদিবদিত্যর্থঃ । অত উদয়াপায়াৎ আদ্যাস্তবদ্বিধিং ন সর্বদা সত্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ও বিষয় সমুদায় সত্য স্বরূপ ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন হইয়াও ভিন্ন নহে ॥ ২৩ ॥

হে রাজন্ ! জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও স্মৃতি এ সমুদায় বুদ্ধির অবস্থা মাত্র, অতএব প্রত্যগাত্মাতে যে  
নানাত্ম জ্ঞান তাহা কেবল মায়ামাত্র ॥ ২৪ ॥

যেমন আকাশমণ্ডলে মেঘ কখন উদ্ভিত হয় কখনও নাও হয়, তজ্রূপ সাবয়ব এই বিশ্ব ব্রহ্মেতে  
কখন ব্যক্ত হয় কখন নাও হয়, অতএব উৎপত্তি বিনাশ হেতু, তাহা অনিত্য বস্তু ॥ ২৫ ॥

সত্যং হব্যবঃ প্রোক্তঃ সর্ক্যাবয়বিনামিহ । বিনার্থেন প্রতীয়েরন্ পটশ্চেবাঙ্গ তন্তবঃ ॥ ২৬ ॥

যৎ সামান্যবিশেষাভ্যামুপলভ্যেত স ভ্রমঃ । অত্য়োত্মাপাশ্রয়াৎ সর্ক্যাদ্যন্তবদবস্তু যৎ ॥ ২৭ ॥

### শ্রীধরস্বামী ।

অন্ততমাদৃতাতি প্রতিজ্ঞাতঃ করণত্ব সত্যমুপপাদয়তি সত্যং হীতি অবয়বঃ কারণং প্রোক্তঃ বাচ্যরম্ভণং বিকারো নমেধেয়-  
মিত্যাदि श्रुतिभिः अत्र युक्तिमपि दर्शयति विनेति अङ्ग हे राजन् हि यस्मादर्थेनावयविना पृथगेवावयवाः प्रतीयेरन् यथा । पटश्चाव-  
यवास्तन्तवः पटां पृथक् प्रतीयेस्ते तद्वदिति ॥ २६ ॥

ननु कार्याभावे कारणत्वं ब्रह्मणः कुतो घटते सत्यं तदपि नातीव सतामित्याह यदिति सामान्यः कारणं विशेषः कार्यां तद्वर्णनं  
अत्योत্মाप्राश्रयात् परस्परपेक्षत्वेन निरूपणसहस्रादित्यर्थः । अतः कारणत्वमवयवस्य बापकत्वमित्यादिकमपि यं परापेक्षत्वादित्या-  
वत् तं सर्वमवयवेनेत्यर्थः । यदा । तत्रैव हेतुस्वरमेतत् यदुपलभ्येत स भ्रमः सामान्यविशेषरूपत्वात् स्वप्नवत् अत्योत্মाप्राश्रयादिति  
इदमपि हेतुस्वरः गुणगुणविशेषेण विशेषा व्याप्याव्यापकत्वादिक्रमेण परस्परबोधीनसिद्धिर्वात् तथाभूतं स्वप्नवदिति निगमनं अतो  
यदाद्यस्तवत् तत्सर्वः अवस्थिति ॥ २७ ॥

### क्रमसम्बन्धः ।

तदेवं बहून् कारणान्तिष्ठं दृष्टांस्तु प्रतिपादयति सतामिति । सर्वेषामवयविनाः बहवस्तूनां अवयवः कारणं सत्यो व्यभिचार-  
रहितः प्रोक्तः । लोके तथा दर्शनादित्याह विनेति । अर्थेन बहुरूपेण पटेनापि विना ॥ २६ ॥

तस्मिन् कार्यान्तिष्ठमपि व्यातिरेकेण प्रतिपादयति यदिति । अयमर्थः । यद्येवमुच्यते पूर्वं स्मृत्कारेणাপि जगन्मासीৎ किञ्च  
सामान्यः केवलं শুদ্ধঃ ব্রহ্মবাসীৎ তদেব শক্ত্যা নিমিত্তভূত্যা বিশেষাকারেণ জগদ্রূপেণ পরিণতমিতি । তদসৎ । যদেব সামান্য-  
বিশেষাভ্যামুপলভ্যেত স ভ্রমো বিবর্তবাদ এব তত্র হি শুদ্ধঃ ব্রহ্মবাজ্ঞানরূপাশক্ত্যা জগত্তয়া বিবর্তমিতি মতং । ন চাস্মাকং তদভ্যুপ-  
পত্তিঃ । পরিণামবাদসা তৎকার্যতা পূর্বকত্বাদিত্যর্থঃ । নম্পূর্বমেব কার্যমারম্ভবিবর্তবাদিনামিব যু্যাকমপি জায়তাং তত্রাহ । বদা-  
দ্যন্তবৎ । অপূর্বং কার্যং তৎ পুনরবস্ত নিরূপণাসহমিত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ । অত্য়োত্মাপাশ্রয়াৎ যাবৎ কার্যং ন জায়তে তাবৎ কারণত্বঃ  
মুচ্ছুক্তাদর্শে সিদ্ধান্তি । কারণত্বাসিদ্ধৌচ কার্যং ন জায়ত এবতি পরস্পরপেক্ষদোষাৎ । ততঃ কারণত্বসিদ্ধয়ে কার্যশক্তিভূতবস্ত-  
মভ্যুপগম্যবা । সা চ কার্যস্বভাবস্থেবেতি । কার্য্যান্तिष्ठঃ সিদ্ধান্তি । তথাপি স্থূলরূপতাপাদিকত্বানু-  
দাদেঃ কারণত্বমপি সিদ্ধান্তীতি  
ভাবঃ ॥ ২৭ ॥

### শ্রীধিনাথচক্রবর্তী ।

কিঞ্চ । সর্ক্যাবয়বিনাং অবয়বঃ কারণং সত্যং । লোকে তথা দর্শনাদিত্যাহ বিনেতি । অঙ্গ হে রাজন্ হি যস্মাৎ অর্থেনাবয়-  
বিনা বিনাপি পৃথগেবাবয়বাঃ প্রতীয়েন্তে যথা পটশ্চাবয়বাস্তন্তবঃ পটাং পৃথক্ প্রতীয়েন্তে তদ্বৎ । অত্র কার্যকারণবৈধিক্যমদর্শনং পট-  
তদ্বদিত্যি সপ্তমোক্তেঃ । সিদ্ধান্তয়িসিতং ব্রহ্মেক্যং তু লভাতএব ॥ ২৬ ॥

বিবর্তবাদে তু ব্রহ্মকার্যং জগদসত্যং যথা তথা ব্রহ্মণঃ কারণত্বাদিকমপ্যাসত্যামিত্যাহ যদিতি সামান্যঃ কারণং বিশেষঃ কার্যঃ  
তাভ্যাং যদুপলভ্যেত স ভ্রমঃ কৃতঃ । অত্য়োত্মাপাশ্রয়াৎ পরস্পরপেক্ষত্বেন নিরূপণাসহস্রাদিত্যর্থঃ । অয়মর্থঃ যথা রজ্জুরেণাজ্ঞানেন  
সর্পত্বেন বিবর্ততে । তত্র রজ্জুকারণং সর্পঃ কার্যঃ সতু মিথোব । তথৈব সামান্যঃ ব্রহ্মেক-অজ্ঞানেন জগদ্রূপতয়া বিবর্তঃ । তত্র জগতঃ  
কর্যত্বাভাবে তদপেক্ষতয়া সিদ্ধং ব্রহ্মণঃ কৃতঃ কারণত্বমিতি ॥ ২৭ ॥

হে রাজন্ ! সকল প্রকার অবয়বী পদার্থের যে অবয়ব কারণ, তাহাই সত্য, যেমন অবয়বি বস্ত্র  
বস্ত্র হইতে অবয়ব সূত্র সকল পৃথক্ৰূপে প্রতীত হয় তদ্রূপ ॥ ২৬ ॥

কার্য কারণরূপে পরস্পরপেক্ষভাবে নিরূপণাসহ হইয়া যে বস্ত্র প্রতীত হয়, তাহাকেই ভ্রম  
বলে, তাহাই আদ্যন্তবিশিষ্ট ও অবস্ত ॥ ২৭ ॥

বিকারঃ খ্যায়মানোহপি প্রত্যগাত্মানমন্তরা। ন নিরূপ্যোস্ত্যহংরূপি স্মাচ্ছেচ্চিৎসম আত্মবৎ ॥২৮॥  
ন হি সত্যস্ত নানাত্বমবিদ্বান্ যদি মন্যতে। নানাত্বং ছিদ্রয়োর্বদজ্জ্যোতিষোর্বাতয়োরিব ॥ ২৯ ॥

শ্রীমদ্রস্মী।

তদেবননৈকেহঁতুভিঃ প্রপঞ্চস্তাসদ্বঃ প্রনাধিতঃ অত্রাশঙ্কা নহু প্রপঞ্চতাপি প্রকাশমানহ্যং আত্মবৎ সত্বঃ কথং ন ত্বাদিত্তি তত্রাহ  
বিকার ইতি খ্যায়মানঃ প্রকাশমানোহপি বিকারঃ প্রপঞ্চঃ প্রত্যগাত্মপ্রকাশং বিনা অণুমাত্রোঃপি ন নিরূপ্যোস্তি তং বিনা নিরূপ্যঃ  
স্মাচ্ছেচ্চিৎসমোহপি চিৎসমঃ স্মাৎ চিদ্ভূপেণাত্মনা সমঃ স্বপ্রকাশো ভবেৎ তথা চ সতি সোপাত্মবৎ একরূপত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

কুত ইত্যত আহ নহীতি নহু সত্যাত্মাত্মানো জীবরূপং নানাত্বং অস্ত্যেব তত্রাহ যদ্যেব নানাত্বং মন্যতে তত্ৰ বিদ্বান্ কথং  
তর্হি তরোভেদবাবহারঃ উপাধিকৃত ইত্যাহ নানাত্বমিতি তত্র ছিদ্রয়োর্বটাকাশ-মহাকাশয়োৰিতি পরিচ্ছেদাপরিচ্ছেদে দৃষ্টান্তঃ  
জ্যোতিষোঃ আকাশজলহৃদ্যায়োরিবেতুপাধিকৃত বিকারসদৃশত্বাৎ বা তয়োর্বাহশরীরস্থ বায়োরিবেতি ক্রিয়াভেদে ॥ ২৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদেবং স্বাভাবিকশক্তিময়মেব পরমাত্মনো জগদিত্যুপসংহরতি। বিকার ইতি। যদ্যপি খ্যায়মানঃ প্রকাশমান এব তথাপি  
স্মল্লোহপি বিকারঃ প্রত্যগাত্মানং পরমাত্মানং বিনা ত্বদ্ব্যতিরেকেণ স্বতন্ত্রতয়া ন নিরূপ্যোহস্তি। তদুক্তং তদনন্তত্ব বিবরণ এব। যদি  
চ তং বিনাপি স্মাৎ তদা চিৎসমঃ স্মাৎ। চিদ্ভূপেণ সমঃ স্বপ্রকাশ এবাত্ববিষয়ঃ। আত্মবৎ পরমাত্মবন্মিত্যেকাবস্থাচাভিবিষয়ঃ ॥ ২৮ ॥

নহু যদি পরমাত্মানং বিনা বিকারোহস্তি তর্হি পরমাত্মনঃ সোপাধিহে নিরূপাধিত্বং ন সিদ্ধ্যতি। তস্মাৎ সোপাধিনিরূপাধিরন্যা  
এষ কিমিত্যাহ নহীতি। সত্যস্য পরমাত্মনো নানাত্বং ন হি বিদ্যতে। যদি তস্য নানাত্বং মন্যতে তত্ৰ বিদ্বান্। ততস্তস্য  
নিরূপাধিত্ব সোপাধিত্বলক্ষণং নানাত্বং মহাকাশ-ঘটাকাশয়োর্বদ্বৎ। গৃহাঙ্গনাগত সর্বব্যাপি তেজসোরিব বাহশরীর বায়োরিব  
চেতি ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিংশনাথচক্রবর্তী।

কিঞ্চ। বিকারঃ খ্যায়মানঃ বিকারহেণ প্রসিদ্ধিমানয়ং প্রপঞ্চঃ প্রত্যগাত্মানং বিনা অণুরপি ন নিরূপণীয়ঃ। কিন্তু সর্বঃ পর-  
মাত্মেব পরমাত্মেব প্রপঞ্চ আরোপিতঃ। যথা মরীচিকায়ঃ জলত্বেন প্রসিদ্ধং বস্তু তেজো বিনা অণুমাত্রমপি ন নিরূপ্যঃ কিন্তু সর্বং  
তেজ এব তেজস্তেব জলত্বমারোপ্যত ইত্যর্থঃ। নহু চ কৈচিকিকারহেণ প্রসিদ্ধিমানপি পদার্থশ্চিদেব সত্যএবেক্যতে। যথা ভক্তিত্ত্বং  
করণাধিকরণকর্ত্তাভির্ভগবৎ পুরীচ। তথাহি। লক্ষণং ভক্তিমোগস্য নিগুণস্যোত্থাদাহতমিতি মৎসেবায়ান্ত নিগুণমিতি মাক্ষিকতত্ত্ব  
নিগুণমিতি। নিগুণোন্মদপাশ্রয় ইতি মগ্নিষ্ঠং নিগুণং স্মৃতিমিত্যাদি ভগবত্তুর্ভক্ত্যুপকরণীভূতঃ পদার্থমাত্র এব নিগুণঃ তথা তাসাঃ  
মধ্যে সাক্ষাদ্ভাগ্যোগালপুরীহীতি। সচ্চদানন্দৈকরসে ভক্তিব্যোগে তিষ্ঠতীতি চ গোপালতাপনীকৃতঃ। ভগবন্ত্তো ভক্তিব্যোগচ  
নিগুণ এবাতঃ পরমসত্য এবতি তত্রাহ স্মাচ্ছেদিত্তি যদি নিগুণত্বেন নিরূপ্যোভবতি তর্হি সোহপি চিৎসমঃ সীতা সা দীতয়া সমেতি-  
বদভেদে উপমা চিদেবেত্যর্থঃ। আত্মবৎ পরমাত্মেব নিগুণঃ পরমাত্মবিলাসহ্যং পরমাত্মেব স এক এবত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

নহু কেন প্রকারেণৈক্যং মন্তব্যং তত্রাহ নহীতি সত্যস্য পরমসত্যস্য চিদ্বস্ত্বনো নানাত্বং নৈবাস্তি তদপি যদি নানাত্বং মন্ততে তর্হি-  
বিদ্বান্ যথা ছিদ্রয়োর্বটদ্বয়ে ইদমেকমাকাশমিদমপরাকাশমিতি। এবং জ্যোতিষোর্বটদ্বয় গত্যোর্বো তয়োর্বদেহদ্বয়গত্যোঃ প্রাণয়ো-  
রিতি ॥ ২৯ ॥

বিক্রিয়মাণ প্রপঞ্চ পদার্থ সকল প্রত্যক্ষ পরিদৃশ্যমান হইলেও আত্মপ্রকাশ ব্যতিরেকে তাহা-  
দিগের অণুমাত্রও নিরূপণ করা যায় না, যদি কেহ নিরূপিত হয় বলিয়া স্বীকার করেন, তবে তাহা-  
কেই চিদ্ভূপ আত্মার সহিত অভেদ বলা যায় ॥ ২৮ ॥

সত্য পদার্থে কখনই কিছুমাত্র নানাত্ব নাই, ইহাতেও যদি অজ্ঞানী ব্যক্তি তাহাতে নানাত্ব স্বীকার  
করে, তবে সে কেবল ঘটাকাশ মহাকাশের ন্যায় ও ঘট শরাবস্থ জলে সূর্য্যের ন্যায় এবং বাহ্য ও  
দেহস্থ বায়ুর ন্যায় ভেদভ্রান্তি মাত্র ॥ ২৯ ॥



যথা হিরণ্যং বহুধা প্রতীয়তে নৃভিঃ ক্রিয়াভিব্যবহারবজ্রম্ ।

এবং বচোভির্ভগবানধোক্ষজে ব্যাখ্যায়তে লৌকিক-বৈদিকৈর্জনৈঃ ॥ ৩০ ॥

যথা ঘনোর্ক-প্রভবোর্ক-দর্শিতো হর্কাংশভূতস্ত চ চক্ষুশস্তমঃ ।

এবং ব্রহ্মং ব্রহ্মগুণস্তদীক্ষিতো ব্রহ্মাংশকস্তাত্মন আত্মবন্ধনঃ ॥ ৩১ ॥

ঔদরশাস্ত্রী ।

ব্রহ্মণ এব প্রপঞ্চ ব্যবহারালম্বনং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি যথেন্তি ক্রিয়াভিস্তত্ত্বচনাভেদৈঃ বহুধা কটককুণ্ডলাদিক্রপেণ লৌকিক-বৈদিকৈর্বচোভির্জনৈরচক্ষুরোপহিতৈঃ ॥ ৩০ ॥

নমঃকারস্য কথং ব্রহ্মস্বরূপাবরণেন ভেদবাবহারক্ষেত্ৰঃ তস্য স্বকারণভূত ব্রহ্মাবরকসমস্তবাং আবরণে চ সম্যাপি প্রকাশ্য-সমস্তবাং ইত্যাদি সন্দেহমাহ । যথেন্তি অর্করশ্ময় এব মেঘরূপেণ পরিণতা বর্ষস্টি । অগ্নৌ প্রাপ্তাহতিঃ সমাগাদিত্যুপতিষ্ঠতে । আদিত্যাজ্জায়তে বৃষ্টিবৃষ্টিরয়ঃ ততঃ প্রজা ইত্যাদি বচনাং তস্মাদর্কপ্রভবঃ অর্কণৈব দর্শিতঃ প্রকাশিতশ্চ তয়ঃ স্বরূপভূতাকর্কদর্শন-প্রতিবন্ধকো ভবতি এবং অহং অহকারঃ ব্রহ্মগুণঃ ব্রহ্মকার্যভূতস্তদীক্ষিতঃ তেনৈব প্রকাশিতশ্চ আত্মনো জীবস্যাশ্রবন্ধনঃ ব্রহ্মস্বরূপ-দর্শনপ্রতিবন্ধকো ভবতি ॥ ৩১ ॥

কনসন্দভঃ ।

বস্মাদিকারঃ ঋণমানোহপি প্রত্যাগাখ্যানমন্তরা । ন নিরুপ্যোস্ত্যাপুরপি তস্মাং সর্কশবচোহপি স এবেন্তি সন্দেহমাহ । যথা হিরণ্যমিতি । ক্রিয়াভিস্তত্ত্বচনাভেদৈঃ বহুধা কটককুণ্ডলাদিক্রপেণ যথা স্ববর্ণমেব বচোভিস্তত্ত্বমানভিঃ প্রতীয়তে তথা লৌকিক-বৈদিকৈঃ সর্কশেব বচোভির্ভগবানেব ব্যাখ্যায়তে । তত্বকঃ । সর্কশমাত্তিধেয়শ্চ সর্কশেদেদিতশ্চ স ইতি স্থান্দে ॥ ৩০ ॥

তদেবং জগতঃ পরমাত্মশক্তিক্রিয়ময়ং যুক্ত । তেন চ জীবকর্তৃকেন জ্ঞানেন তদ্রূপনামার্থং ব্যক্ত্য মোক্ষার্থং তদধ্যাসপরি-ত্যাগমুপদেশঃ পরমাত্মশক্তিময়স্যপি তস্যোপাধ্যাসাত্মকস্যাহকারস্য জীবস্বরূপপ্রকাশাবরকরূপং যোঃ সহ দৃষ্টান্তমুপাদয়তি । যথা ঘন ইতি । অর্করশ্ময় এব মেঘরূপেণ পরিণতা বর্ষস্টি । অগ্নৌ প্রাপ্তাহতিঃ সমাগাদিত্যুপতিষ্ঠতে । আদিত্যাজ্জায়তে বৃষ্টিবৃষ্টি-রয়ঃ ততঃ প্রজা ইত্যাদিবচনান্তস্মাদয়মর্থঃ । যথাকর্কপ্রভবঃ অর্কণৈব প্রদর্শিতঃ প্রকাশিতশ্চ ঘনো নিবিড়ো মেঘঃ অর্কাংশভূতস্য চক্ষুশস্তমো দিবি ভূমৌ চ মহাক্কাকাররূপো ভবতি । এবং অহং প্রাকৃতাহকারব্রহ্মগুণঃ পরমাত্মশক্তিকার্যভূতঃ । তদীক্ষিতঃ তেনৈব প্রকাশিতশ্চ ব্রহ্মাংশকস্য তটস্থশক্তিরূপকস্য পরমাত্মনো যো হীনাংশস্তস্য আত্মনো জীবস্যাশ্রবন্ধনঃ । স্বরূপপ্রকাশাবরকো ভবতি ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তদেবং সৃষ্টিময়হপি প্রপঞ্চস্য নানাব্যবহারালম্বনং দৃষ্টোপেকং ব্রহ্মৈব জ্ঞানী জানীয়াদিত্যাহ যথেন্তি ক্রিয়াভিস্তত্ত্বচনা-ভেদৈঃ । বহুধা কটককুণ্ডলাদিক্রপেণ । এবং লৌকিকবৈদিকৈর্বচোভিঃ ॥ ৩০ ॥

নমঃ যদোং সর্কঃ এব ব্রহ্মকার্যবাদেকং ব্রহ্মৈব ব্রহ্মকার্যোহংকারেণাসদেন ব্রহ্মাংশভূতশক্তিৎকণাঃ সত্যাঃ জীবাঃ কথমত্রি-ময়ে । তে বা তদাবৃতাঃ কথং মুহুর্গীতি তত্র সন্দেহমাহ । যথেন্তি অর্করশ্ময় এব মেঘরূপেণ পরিণতা বর্ষস্টি অগ্নৌ প্রাপ্তাহতিঃ সমাগাদিত্যুপতিষ্ঠতে । আদিত্যাজ্জায়তে বৃষ্টিবৃষ্টিরয়ঃ ততঃ প্রজা ইত্যাদি বচনাং তস্মাদর্কপ্রভব এব ঘনঃ অর্কণৈব দর্শিতঃ প্রকা-শিতশ্চ । অথ অর্কাংশভূতস্য চক্ষুশস্তম আবরকঃ । এবমেবাহকারঃ আত্মনো জীবস্য আশ্রবন্ধনঃ আত্মনাশ্বেনৈব জীবঃ ব্রহ্মাতী-তার্থঃ ॥ ৩১ ॥

যেমন একমাত্র স্ববর্ণ মনুষ্যদিগের ক্রিয়াভেদে অলঙ্কারাদি ব্যবহার কর্মে নানাপ্রকারে প্রতীত হয়, সেইরূপ একমাত্র ভগবান্ লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহার পথে লৌকিক কর্তৃক বাক্য দ্বারা বহু প্রকারে ব্যাখ্যাত হয়েন ॥ ৩০ ॥

যেমন মেঘ সকল সূর্য হইতে উৎপন্ন হইয়া পরে সূর্যের অংশভূত চক্ষুর আবরক তমোরূপে তদর্শনের প্রতিবন্ধক হয়, তদ্রূপ অহকার ব্রহ্মকার্য হইতে উৎপন্ন হইয়া পরে ব্রহ্মের অংশভূত জীবাত্মার বন্ধনরূপে তাহার আবরক হইয়া থাকে ॥ ৩১ ॥

যনো যথার্কপ্রভবো বিদীৰ্য্যতে চক্ষুঃস্বরূপং রবিমীকতে তদা।

যদা হৃৎকার উপাধিরাত্মনো জিজ্ঞাসয়া নশ্চতি তহ্নুস্মরেৎ ॥ ৩২ ॥

যদৈবমেতেন বিবেকহেতিনা মায়াময়াহঙ্করণাত্মবন্ধনং।

হিদ্ভাচ্যুতাত্মানুভবো বতিষ্ঠতে তমাত্রাত্যন্তিকমঙ্গসংপ্লবং ॥ ৩৩ ॥

নিত্যদা সৰ্বভূতানাং ব্রহ্মাদীনাং পরম্পর। উৎপত্তিপ্রলয়াবেকে সূক্ষ্মজ্ঞাঃ সংপ্রচক্ষতে ॥ ৩৪ ॥

শ্রীধরস্বামী।

অতএবাহঙ্কারনাশে স্বরূপদর্শনং ভবতি ইতি তেনৈব দৃষ্টান্তেনাহ ঘন ইতি আশ্রয়নঃ উপাধিঃ জিজ্ঞাসয়া বিচারেণ তর্হি তদা অনু-  
স্মরেৎ ব্রহ্মাহমিতি পশ্চতীত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

সৌহৃদ্যমাত্যন্তিকপ্রণয় ইতু্যপসংহরতি যদৈবমিতি বিবেকহেতিনা জ্ঞানশ্লেশেণ অহঙ্করণমেবাত্মবন্ধনং অচ্যুতং পরিপূর্ণমায়ানং  
অনুভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

নিত্যপ্রলয়মাহ নিত্যদেতি ॥ ৩৪ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ।

সচাধ্যাস পরিভাগঃ যতো ন ভবতি কিন্তু পরমাত্মজিজ্ঞাসয়া তৎপ্রভাবেনৈবেতি বক্তুং পূর্ববদেব দৃষ্টান্তপরিপাটিমাহ ঘন  
ইতি। যনো যথার্কপ্রভবো বিদীৰ্য্যত ইতি দৃষ্টান্তাংশে তদ্বাদিদারণত্ব ন চক্ষুঃশক্তিসাধ্যঃ কিন্তু সূর্য্যপ্রভাবসাধ্যমিতি ব্যক্তং।  
অনেন দাষ্ট্যান্তিকেইপি আশ্রয়নঃ পরমাত্মনো জিজ্ঞাসয়া জ্ঞাতেন সাধ্যত্বমহঙ্কারনাশত্বাৎ খণ্ডিতং। অতো বিবর্তবাদো নাভূপগতঃ।  
অত্র চোপাধিরিতি বিশেষণেন স্বরূপভূতাহঙ্কারত্বত্ব এবৈতি স্পষ্টীভূতং। এবং তথা দৃষ্টান্তেন ঘনময় মহাক্কারাবরণাভাবাৎ তৎ-  
প্রভাবেণ যোগাতা লাভাচক্ষুঃ কর্তৃত্বং স্বরূপং কর্মভূতমীকতে স্বরূপপ্রকাশমন্তিযেন জানাতি। স্বশক্তিপ্রাকটাৎ লভত ইত্যর্থঃ।  
কদাচিৎ তদীক্শণোন্মুখঃ সন্ রবিং চেকতে তথা দাষ্ট্যান্তিকেপায়ুস্মরেৎ সর্বমুহুসন্ধাতুং যোগ্যা ভবতি। আশ্রয়নঃ পরমাত্মনং চেতি  
শেষঃ ॥ ৩২ ॥

নিগময়তি যদৈবেতি। এতেন পূর্বোক্তেন বিবেকশ্লেশেণ। মায়াময়েতি বিশেষণং স্বরূপভূতব্যবচ্ছেদার্থং। অবতিষ্ঠতে  
স্বরূপেণাবস্থিতো ভবতি। ন কেবলমেতাবদেব অচ্যুতাত্মানুভবঃ। অচ্যুতে অচ্যুতনামি আশ্রয়নি পরমাত্মনি অনুভবো যন্ত তথা  
ভূতএব সমবতিষ্ঠতে ॥ ৩৩—৩৮ ॥

শ্রীবিখনাপচক্রবর্তী।

তসৈবাহঙ্কারস্য নাশে সত্যাবরণভঙ্গো ব্রহ্মস্বরূপদর্শনং ভবতীতি তেনৈব দৃষ্টান্তেনাহ ঘন ইতি। বিদীৰ্য্যতে বিনশ্চতি। তদা  
চক্ষুঃ কর্তৃ স্বং রূপং রবিমীকতে ইতি মনুষ্যাদেবেব চক্ষুর্নহু উলূকাদেচক্ষু রবিমীকতে। যথা ভক্তিমতামেব জ্ঞানিনাং নহু ভক্তি-  
মকূর্ষতামিতি ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ। অনুস্মরেৎ ব্রহ্মানুভবতি ॥ ৩২ ॥

অহঙ্কারবিদারণে ভক্তিমিশ্রঃ জ্ঞানঃ খলু সাধনমিত্যাহ যদেতি বিবেকহেতিনা জ্ঞানশ্লেশেণ অচ্যুতে ভগবতি আশ্রয়নো মনসোন্মুভবঃ  
সদৃশ্যানাং যন্ত তথাভূতঃ সমবতিষ্ঠতে। যদা। এবমহঙ্কারঃ ছিদ্ভা স্থিতস্ত যোগিনঃ অচ্যুতাত্মানুভবঃ। পূর্বব্রহ্মানুভবঃ অবতিষ্ঠতে  
স্থিরাভবতি যন্তং আত্মান্তিকং সংপ্লবং প্রলয়মাহঃ ॥ ৩৩ ॥

নিত্যপ্রলয়মাহ নিত্যদেতি ॥ ৩৪ ॥

আর যেমন সূর্য্যপ্রভব সেই মেঘ কালসহকারে যখন বিদীর্ণ হইয়া যায়, তখন চক্ষুঃস্বরূপভূত  
সূর্য্যকে দেখিতে পায়, তক্রপ আত্মার উপাধিরূপ সেই অহঙ্কার যখন ব্রহ্মজিজ্ঞাসা দ্বারা বিনষ্ট হয়,  
তখনই ব্রহ্মস্বরূপের স্মরণ হয় ॥ ৩২ ॥

হে রাজন্! এইরূপে যখন বিবেকাত্ম দ্বারা মায়াময় অহঙ্কারবন্ধন ছেদন পূর্বক অচ্যুতাত্মানুভব  
উদিত হয়, তখন তাহাকেই আত্মান্তিক প্রলয় বলা যায় ॥ ৩৩ ॥

হে মহারাজ! কোন কোন সূক্ষ্মদর্শী পণ্ডিতেরা ব্রহ্মাদি স্বাবর পর্য্যন্ত সমুদায় ভূতের নিত্য উৎ-  
পত্তি প্রলয় কহিয়া থাকেন ॥ ৩৪ ॥

কালশ্রোতো জবেনাশু হ্রিয়মাণশ্চ নিত্যদা । পরিণামিনামবস্থান্তা জন্মপ্রলয়হেতবঃ ॥ ৩৫ ॥  
 অনাদ্যন্তবতানেন কালেনেশ্বরমূর্তিনা । অবস্থানৈব দৃশ্যন্তে বিয়তি জ্যোতিষামিব ॥ ৩৬ ॥  
 নিত্যো নৈমিত্তিকশ্চৈব তথা প্রাকৃতিকো লয়ঃ । আত্যন্তিকশ্চ কথিতঃ কালশ্চ গতিরীদৃশী ॥ ৩৭ ॥  
 এতাঃ কুরুশ্রেষ্ঠ জগদ্বিধাতুর্নারায়ণশ্চাখিলসম্বধান্নমঃ ।  
 লীলাকথাস্তে কথিতাঃ সমাসতঃ কাং স্মোন নাজোহপ্যভিধাতুমীশঃ ॥ ৩৮ ॥

### শ্রীধরস্বামী ।

কুত ইত্যত আহ কালেনি পরিণামিনাং নদীপ্রবাহপ্রদীপজ্বালাদীনাং যা উচ্চনীচাবস্থান্তাঃ কালরূপশ্রোতসো বেগেন আশু হ্রিয়মাণশ্চ দেহাদেঃ দৃশ্যমানাঃ তদেব নিত্যদা জন্মপ্রলয়হেতবো ভবন্তি দেহঃ প্রতিকৃৎ প্রক্ষংগীপ্রতিকৃৎ অবস্থাভেদশ্চ বিদ্যমান-  
 স্বাং প্রদীপাদিবদিত্যুমানঃ ॥ ৩৫ ॥

যদি প্রতিকৃৎ অবস্থা ভবন্তি তর্হি কিং ন দৃশ্যন্তে অতো হেতুরসিদ্ধ ইত্যাশঙ্ক্যাহ অনাদ্যন্তবতা কালেন জায়মানা অবস্থা নৈব লক্ষ্যন্তে আকাশে গচ্ছতাং জ্যোতিষাঃ চন্দ্রাদীনাং গমনাবস্থা বিশেষা যথা নৈব লক্ষ্যন্তে তদ্বৎ অতো যথা তেষাং দেশান্তরপ্রাপ্ত্যা প্রতিকৃৎ গতাবস্থাঃ কল্যাস্তে তদ্বদ্রাপি বাল্যাতরুণ্যাদি দর্শনেন মধ্যবর্ত্তিত্বোহবস্থাঃ কল্যাস্তে ইতি ন হেতুরসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

উপসংহরতি নিত্য ইতি ॥ ৩৭ ॥

পুরাধীর্ষমুপসংহরতি এতা ইতি লীলাবিষয়াঃ কথা অজো ব্রহ্মাপি কাং স্মোনাভিধাতুং নেশঃ ॥ ৩৮ ॥

### শ্রীবিখনাথকবচী ।

কুত ইত্যত আহ । কালরূপশ্রোতসোরোগেন আশু হ্রিয়মাণশ্চ একবচনমর্থঃ । হ্রিয়মাণানামিত্যর্থঃ । পরিণামিনাং দেহাদীনাং অবস্থা বাল্যাপোগণ্ডাদ্যা জন্মপ্রলয়হেতবঃ জন্মপ্রলয়যোরুপকঃ । দেহাদ্যাঃ প্রতিকৃৎ-জন্মপ্রলয়বস্ত্তঃ অবস্থাভেদানাং বিদ্যমান-  
 স্বাং প্রদীপাদিবদিত্যুমানঃ ॥ ৩৫ ॥

যদি প্রতিকৃৎ অবস্থা ভবন্তি তর্হি কিং ন দৃশ্যন্তে অতো হেতুরসিদ্ধ ইত্যাশঙ্ক্যাহ । অনাদ্যন্তবতা কালেন প্রতিকৃৎ জ্ঞানাত্যা-  
 শ্চাবস্থা নৈব লক্ষ্যন্তে । যথা বিয়তাকাশে গচ্ছতাং জ্যোতিষাঃ চন্দ্রাদীনাং গমনাবস্থাবিশেষা নৈব লক্ষ্যন্তে তদ্বৎ । অতো যথা তেষাং দেশান্তরপ্রাপ্ত্যা প্রতিকৃৎ গতাবস্থাঃ কল্যাস্তে তদ্বদ্রাপি বাল্যাতরুণ্যাদি দর্শনেন তদ্ব্যবর্ত্তিত্বঃ স্মৃষ্টা অপাবস্থা কল্যাস্তে ইতি ন হেতুরসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

উপসংহরতি নিত্য ইতি ॥ ৩৭ ॥

ভগবৎকথা উপসংহরতি এতা ইতি ॥ ৩৮ ॥

যে হেতু কালের শ্রোতবেগে নিত্য নিত্য আকৃষ্যমাণ পরিণামি ভূতমাত্রের দেহাদির যে অবস্থা বিশেষ তাহাকেই তাহাদিগের জন্ম ও প্রলয়ের কারণ বলা যায় ॥ ৩৫ ॥

যেমন আকাশে চন্দ্রসূর্য্যাদি-জ্যোতির গমনাবস্থা লক্ষিত হয় না, তদ্রূপ ঈশ্বরমূর্তি অনাদ্যন্ত কাল দ্বারা পরিণামি পদার্থের পরিবর্তিত অবস্থা দৃশ্য হয় না ॥ ৩৬ ॥

নিত্য প্রলয়, নৈমিত্তিক প্রলয়, প্রাকৃতিক প্রলয় ও আত্যন্তিক প্রলয় এই কথিত হইল, ঈশ্বরমূর্তি কালের গতি এই প্রকার ॥ ৩৭ ॥

হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! অখিল ভূতগতি জগদ্বিধাতা নারায়ণের এই সকল লীলাকথা তোমার সম্বন্ধে সংক্ষেপে কথিত হইল, ইহা বিশেষরূপে ব্যক্ত করিতে ব্রহ্মাও সমর্থ হয়েন না ॥ ৩৮ ॥

সংসারসিকুমতিদুস্তরমুত্তীর্ণোনাশ্চঃ প্রবো ভগবতঃ পুরুষোত্তমশ্চ ।

লীলাকথারসনিষেবণমন্তরেণ পুংসো ভবেববিধিঃ খদবাদিতশ্চ ॥ ৩৯ ॥

পুরাণসংহিতামেতান্মির্নারায়ণোহব্যয়ঃ । নারদায় পুরা প্রাহ কৃষ্ণদ্বৈপায়নায় সঃ ॥ ৪০ ॥

স বৈ মহ্যং মহারাজ ভগবান্ বাদরায়ণঃ । ইমাং ভাগবতীং প্রীতঃ সংহিতাং বেদসম্মিতাং ॥ ৪১ ॥

এতাং বক্ষ্যাম্যে সূত ঋষিভ্যোনৈমিষালয়ে । দীর্ঘমত্রে কুরুশ্রেষ্ঠ সংস্পৃক্তঃ শৌনকাদিভিঃ ॥ ৪২ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে পরমার্থ-  
নির্ণয়শ্চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৪ ॥ \* ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নহু যদি সাকল্যোনাভিধাতুং ন শক্যন্তে তর্হি কিং তদভিধানেন তত্রাহ সংসারেতি বিবিধং দুঃখমেব দবো দাবানলঃ তেনাদিতশ্চ  
পীড়িতশ্চ অত উত্তীর্ণোঃ পুংসঃ ভগবতো যা লীলাকথাস্তাসাং রসস্তান্নিষেবণমন্তরেণ অতঃ প্রবঃ উত্তরণসাধনং ন ভবেৎ উপায়ান্তরা-  
সম্ভবাং তৎকথাশ্রবণমেব যথাশক্তি নিষেবামিত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥

শ্রোতুরাদরদাঢ্যায় সম্প্রদায় প্রবৃতিমাহ পুরাণসংহিতামিতি ত্রিভিঃ ॥ ৪০ ॥

স বৈ বাদরায়ণঃ প্রীতঃ সন্ মহ্যং ইমাং সংহিতাং প্রাহেতি পূর্বেণাবয়ঃ ॥ ৪১ ॥

অসৌ সূত ইতি পুরতঃ দ্বিতমঙ্গল্যানির্দিষ্টাহ নৈমিষালয়ে নৈমিষারণ্যস্থানে ॥ ৪২ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে চতুর্থঃ ॥ \* ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এষাচ লীলাকথা তত্ত্বলোকপুরুষার্থাভির্থায়তঃ শ্রোতব্যেব মোক্ষার্থিভিরপ্যবশ্যং শ্রোতব্যোত্যাহ সংসারেতি । অস্তাসামপি  
তত্ত্বানাম্ তৎপূর্ব্বকৈণেব প্রবৃত্তেকপায়ান্তরানসম্ভবং যুক্তং ॥ ৩৯—৪২ ॥

॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীজীবগোপামিকৃতো ক্রমসন্দর্ভে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

এতা বিবিধাঃ কথাঃ খলু বিবিধভক্তানাং জীবাতব এব মোক্ষার্থিনামপ্যোতাঃ কথা বিনা জ্ঞানাদিভিন্নমোক্ষ ইত্যাহ সংসারেতি ।  
যদ্বা । তস্মা যং প্রথম এব পৃষ্ঠঃ শ্রিয়মাণস্য কিং কৃতাং তত্তত্তরনির্ধেয়মিত্যাহ । সংসারেতি দুঃসহায়াঃ ক্ষুধায়া ভোজনমন্তরেণ  
নোপশম ইতিবং নাশ্তোজ্ঞানাদিকঃ প্রব উত্তরণসাধনং দুঃসহায়াঃ ক্ষুধায়াঃ অশচন্দনাদিরিব তেনৈতদুত্তরাধায়ে ময়াপ্যপদেষ্টব্যং  
মহারহস্ত ভক্তিরত্নচ্ছাদনার্থঃ যজ্ঞজ্ঞানঃ তদ্বয়া সোপাদেয়ং ন প্রত্যেতব্যমিতি ভাবঃ । রসশব্দেন লীলাকথানাং অমৃতত্বমারোপিতং ।  
অতএব বিবিধদুঃখমহারোগাণাং দবা মহাজ্বালাস্তেবাঃ সদা এবৈকমমৃতং বিনা নাশ্তদোষং প্রয়োক্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ৩৯ ॥

শ্রীশুরসংপ্রদায়ঃ শুদ্ধমবিচ্ছিন্নমহুতৌবৈতং পঠনপঠনশ্রবণশ্রাবণাদিকং কার্যমিত্যভিপ্রায়েণাহ পুরাণেতি । ঋষির্নারায়ণো  
ব্রহ্মণে ইত্যাদ্যাহাৰ্য্যঃ । স চ ব্রহ্মা অব্যয়ঃ অপরাধাভাবান্তিব্যয়রহিতো নারদায় । পুরাণসংহিতামেতামিতি ইমাং ভাগবতীমিতি  
বাক্যভেদাৎ পোনরুক্ত্যং ॥ ৪০ ॥ ৪১ ॥

অসৌ সূত ইতি পুরস্তিতমঙ্গল্যানির্দিশতি ॥ ৪২ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারাথদর্শিতাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । দ্বাদশশ্চ চতুর্থোহপি সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \* ॥

বিবিধ দুঃখ দাবানলে প্রপীড়িত এবং অতিদুস্তর সংসারসাগর হইতে উত্তরাণেচ্ছু পুরুষের সম্বন্ধে  
পুরুষোত্তম ভগবানের লীলাকথারস সেবা ব্যতিরেকে আর উপায়ান্তর নাই ॥ ৩৯ ॥

অব্যয় ঋষি নারায়ণ পূর্ব্বকালে এই পুরাণ-সংহিতা নারদকে কহিয়াছিলেন এবং নারদ কৃষ্ণদ্বৈপা-  
য়ন বেদব্যাসকে কহিয়াছিলেন ॥ ৪০ ॥

পরে ভগবান্ বাদরায়ণ ব্যাসদেব প্রীত হইয়া এই ভাগবতী সংহিতা আমাকে কহিয়াছিলেন ॥ ৪১ ॥

হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! নৈমিষক্ষেত্রে দীর্ঘমত্রে শৌনকাদি ঋষি কর্তৃক পৃষ্ঠ হইয়া সমুখস্থ সূত ইহা ব্যক্ত  
করিবেন ॥ ৪২ ॥ ॥ \* ॥ ইতি দ্বাদশে চতুর্থঃ ॥ \* ॥